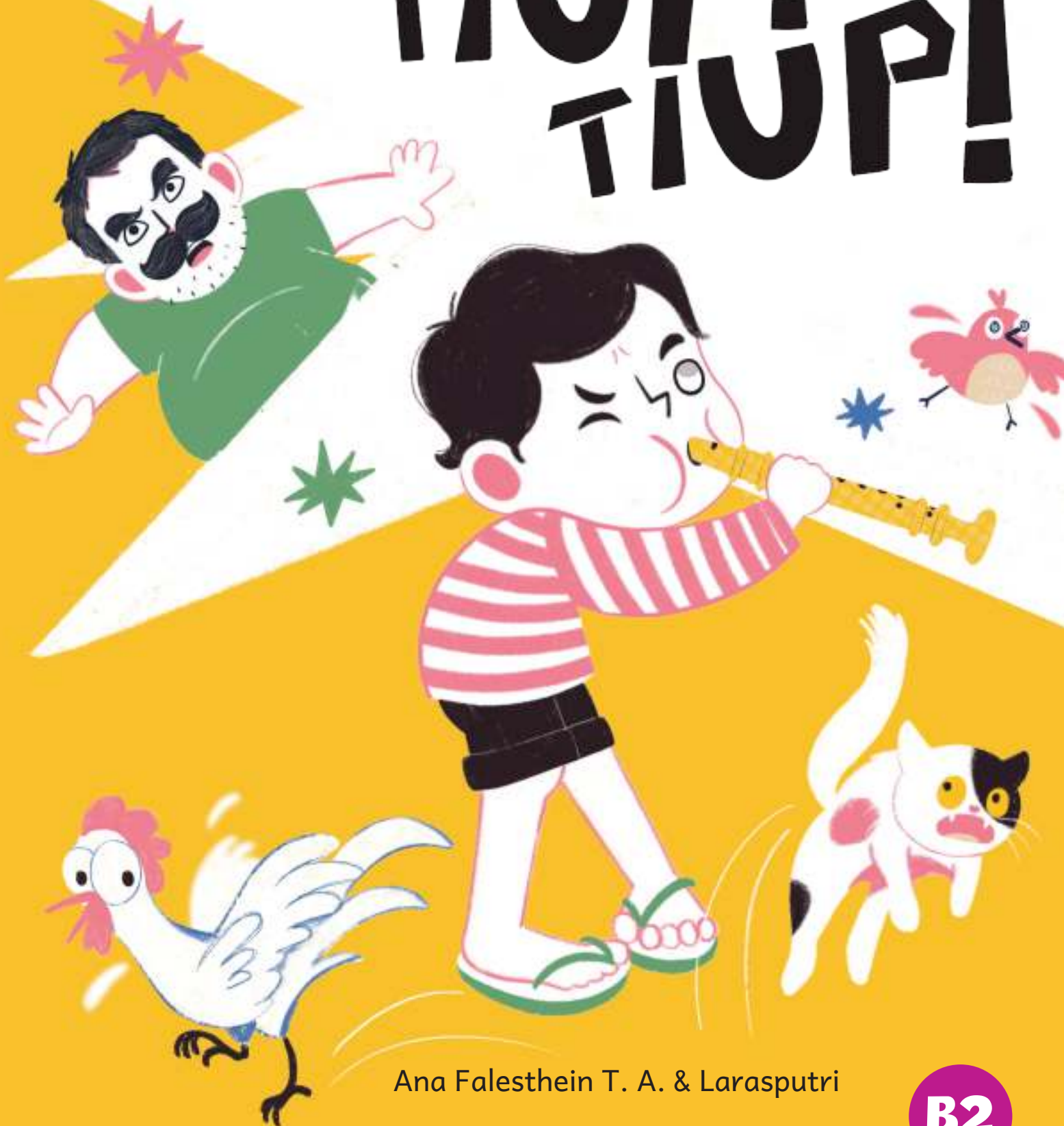




KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2022

TIUP! TIUP!



Ana Falesthein T. A. & Larasputri

B2



TUIITT!

TUIITT!

DUG!

DUG!

DUG!

DUG!

DUG!

TUIITT!

TUIITT!

DUG!

TUIITT!

Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No.3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Tiup! Tiup!

Penulis : Ana Falesthein T. A.
Penyelia : Supriyatno, Helga Kurnia,
Berthin Sappang, Akunnas Pratama
Ilustrator : Larasputri
Editor Naskah : Dian Kristiani
Editor Visual : Nabila Adani
Desainer : Damar Sasongko

Penerbit
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh
Pusat Perbukuan
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan
<https://buku.kemdikbud.go.id>

Cetakan pertama, 2022
ISBN 978-602-244-928-7

Isi buku ini menggunakan huruf Andika New Basic 20/34, Delight Snowy,
Cloudy With a Chance of Love.
ii, 30 hlm: 21 x 29,7 cm.



Pesan Pak Kapus

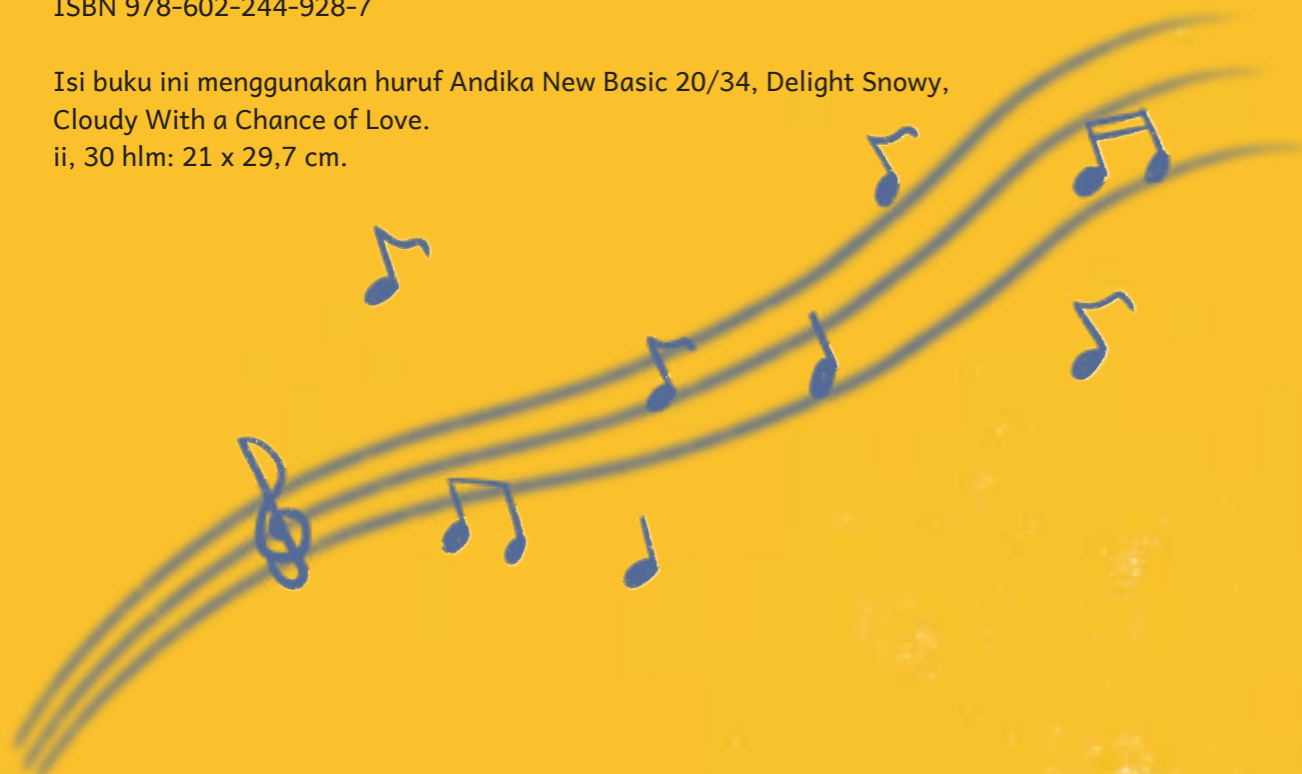
Hai, anak-anakku sayang. Salam merdeka!

Buku-buku hebat ini dipersembahkan untuk kalian. Kalian dapat menyimak atau membaca cerita-cerita yang menarik di dalamnya. Buku-buku ini mengajak kalian untuk aktif bergerak, senang berteman dan berbagi, serta belajar dari lingkungan sekitar. Ilustrasi yang memukau juga akan membantu kalian memahami jalan cerita. Semoga kalian menyukai buku-buku ini dan makin gemar membaca.

Selamat membaca!

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan)

Supriyatno, S.Pd., M.A
196804051988121001

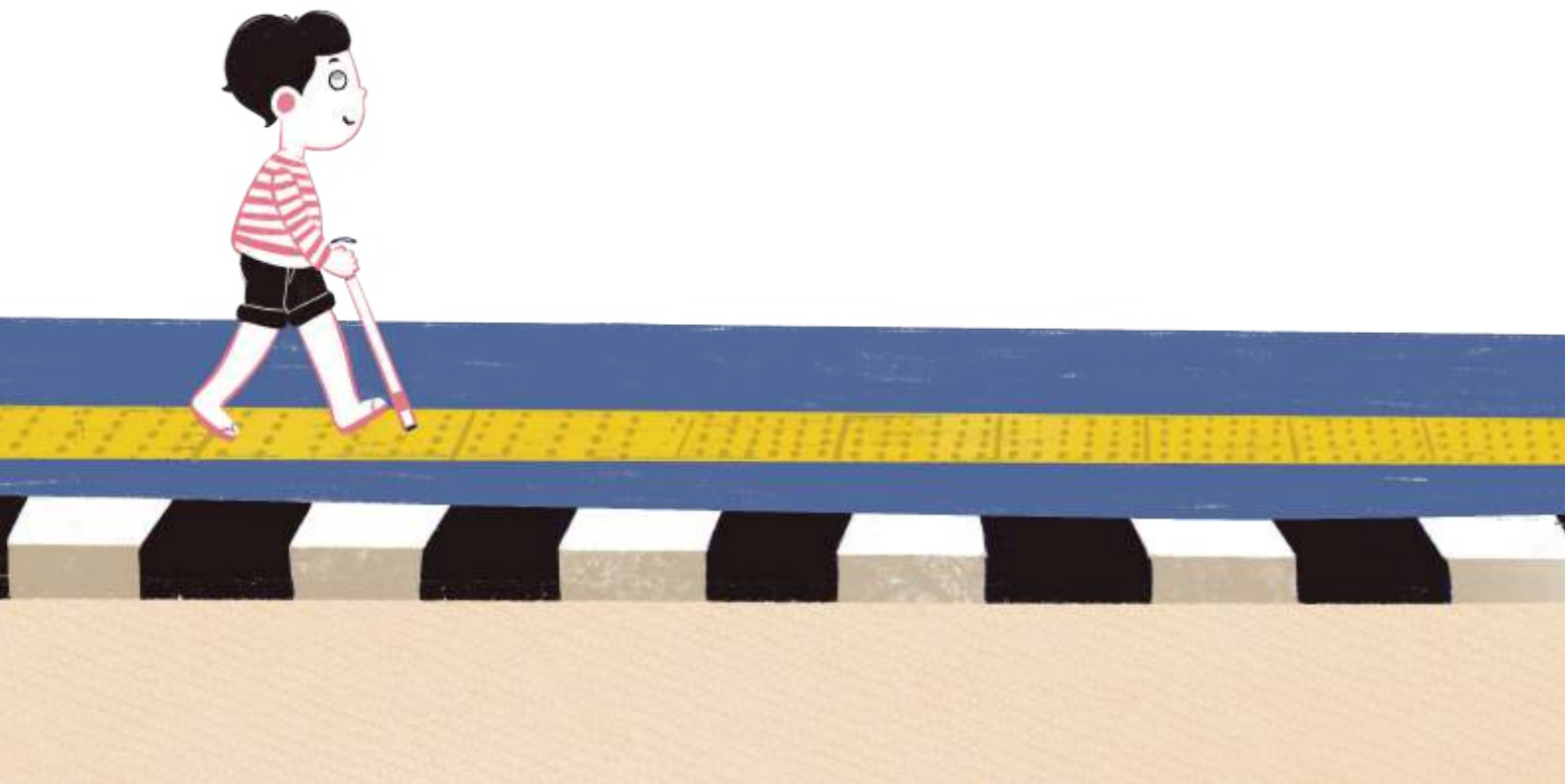




KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2022

TIUP! TIUP!

Ana Falesthein T. A. & Larasputri



Celengan Nubi sudah penuh.
Tak ada lagi suara gemerincing yang terdengar.
Wah, Nubi penasaran.
Apakah tabungannya cukup?
Nubi ingin membeli seruling.



PYAR!



Saatnya menghitung!
Celengan Nubi berisi uang koin dan uang kertas.
Bagi Nubi, semua uang berharga.

Hore, uang Nubi banyak!
Nubi terus tersenyum.
Sebentar lagi dia bisa bermain seruling.
Semua orang pasti kagum.

Nubi menukarkan uang koinnya pada Pak Kumis.
Pak Kumis adalah seorang sopir truk malam.
Dia membutuhkan banyak uang koin.



Seruling idaman Nubi sudah terbeli.
Nubi ingin segera memainkannya.
Dia pun melangkah cepat di jalur taktil.
Jalur itu mengarahkan langkah Nubi.



Tiup! Tiup!

Nubi meniup seruling dengan kencang.
Jari-jarinya menutup lubang sembarangan.

Nubi terus meniup.



Nubi mendengar ketukan di jendelanya.
Ternyata itu Pak Kumis yang marah-marah.
Nubi tak boleh meniup seruling.
Siang hari adalah waktunya Pak Kumis istirahat.

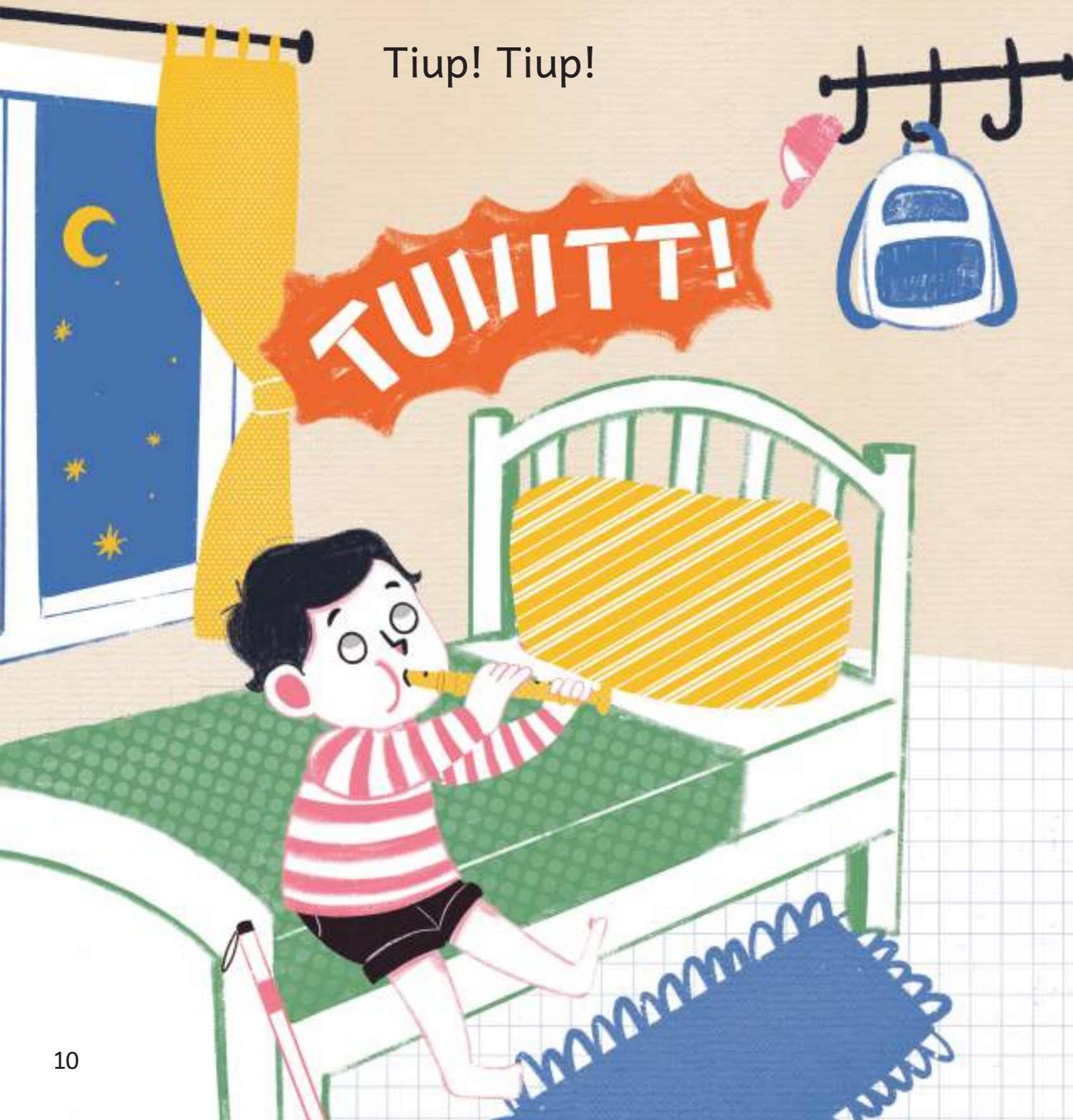


Kalau begitu, kapan Nubi bisa meniup seruling?

Aha! Malam hari saja.

Itu waktunya Pak Kumis bekerja.

Tiup! Tiup!



Sekarang Ibu yang marah-marah.
Suara seruling Nubi membangunkan seisi rumah.

Nubi mencari akal.
Apa yang harus dia lakukan?



Bagaimana jika pintu dan jendela kamar ditutup?
Dengan begitu tak ada lagi suara yang terdengar.

Namun, Nubi salah.
Ada lubang udara di kamarnya.
Suara seruling masih terdengar dari luar.
Akibatnya bisa ditebak.





Nubi jadi kesal.
Mengapa dia harus menuruti Pak Kumis?
Tidak! Nubi tidak mau lagi.

Keesokan harinya



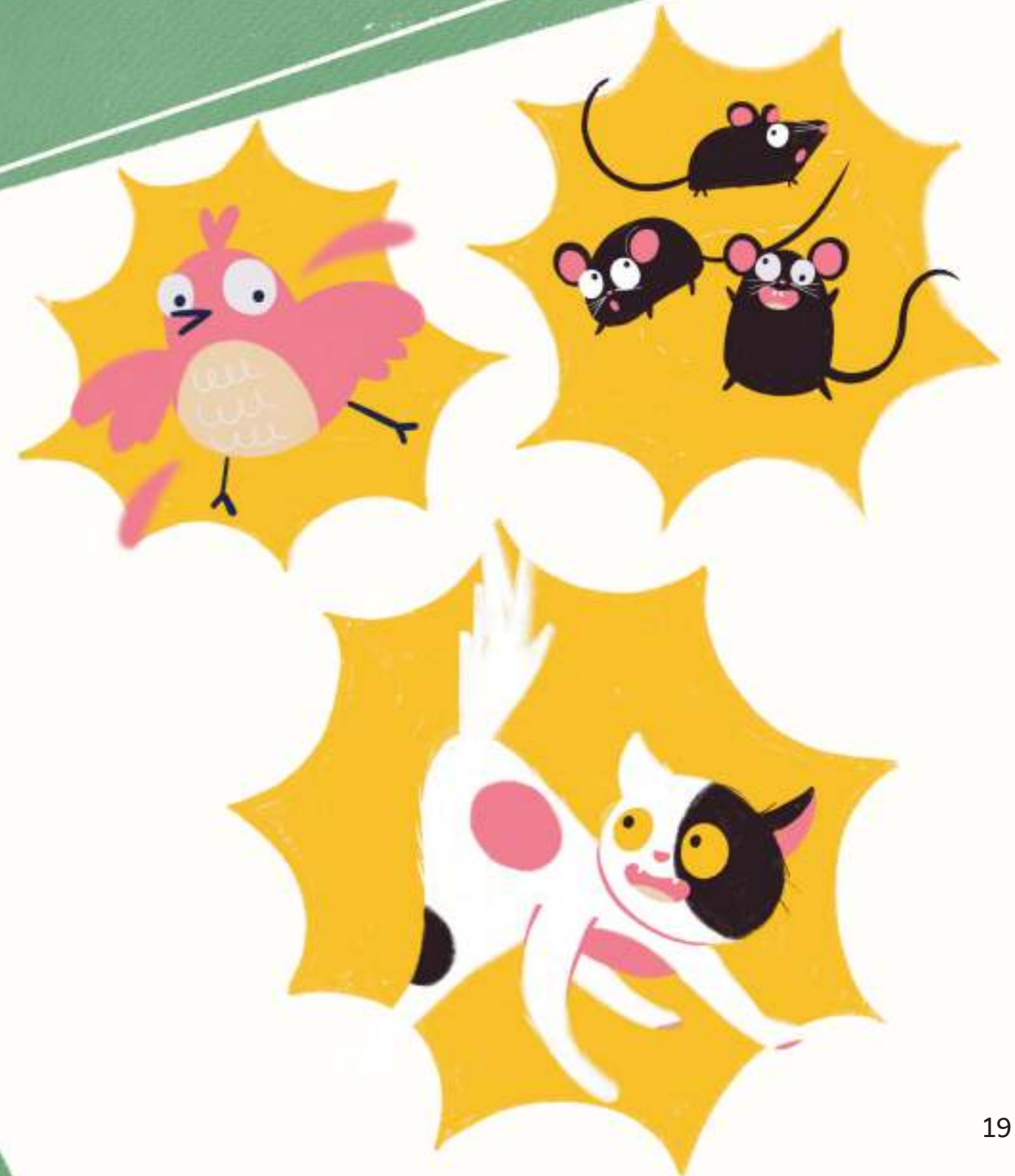
Anehnya, Pak Kumis tidak datang.

THIIIT!

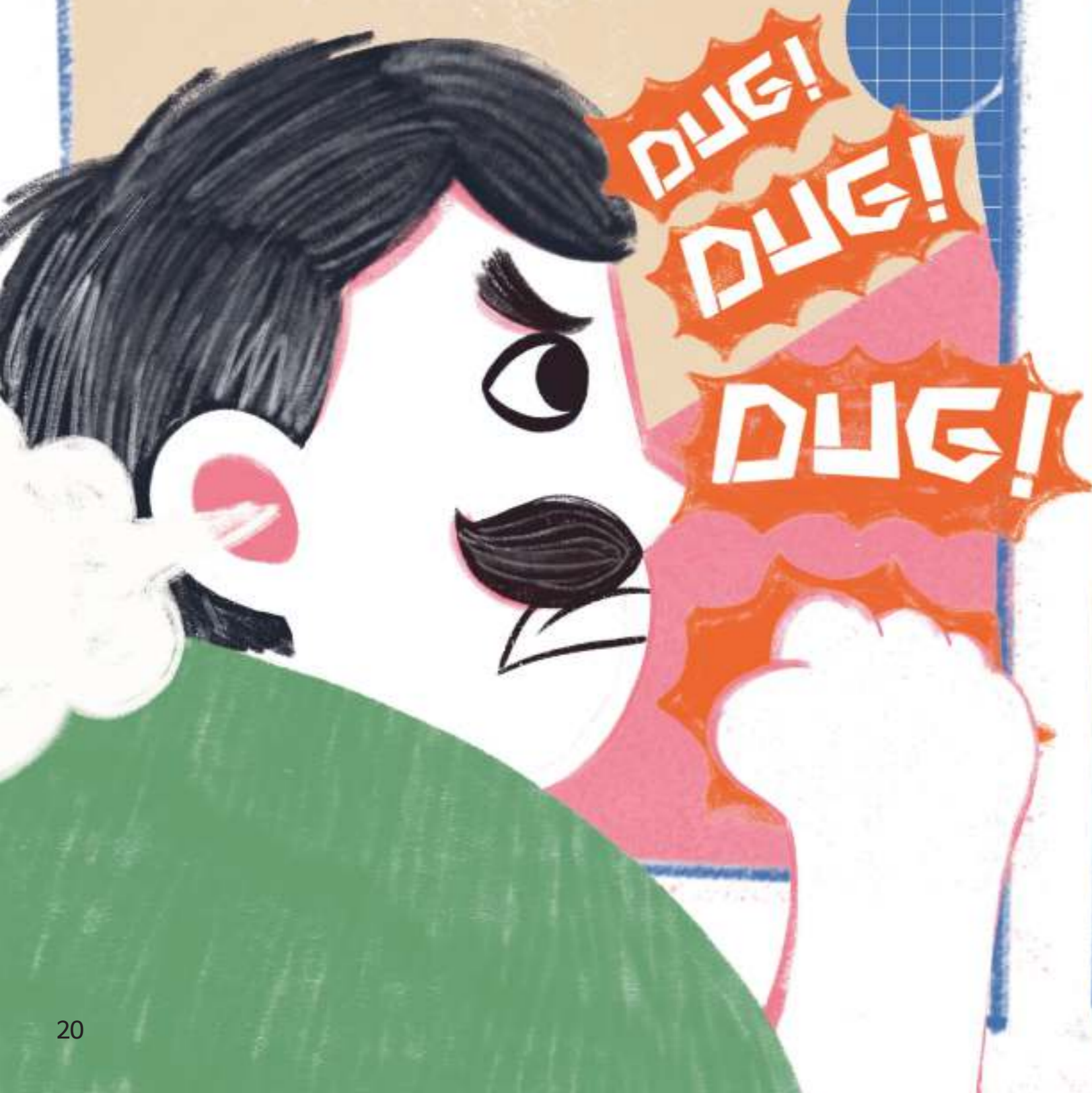


Apakah sekarang Pak Kumis menyukai permainan seruling Nubi?
Wah, Nubi jadi bersemangat.

Setiap hari Nubi meniup serulingnya.
Tiup! Tiup!
Tidak ada lagi yang marah kepadanya,
tetapi



Oh, tidak! Siapa itu?
Ternyata Pak Kumis baru pulang dari luar kota.
Tentu saja Nubi diomeli.



Pak Kumis menawarkan bantuan.
Dia mau mengajari Nubi.
Hah? Memangnya Pak Kumis bisa?

Tutup lubang seruling dengan jari.
Tidak boleh sembarangan.
Tiup seruling pelan-pelan.
Do, re, mi, do, re, mi.

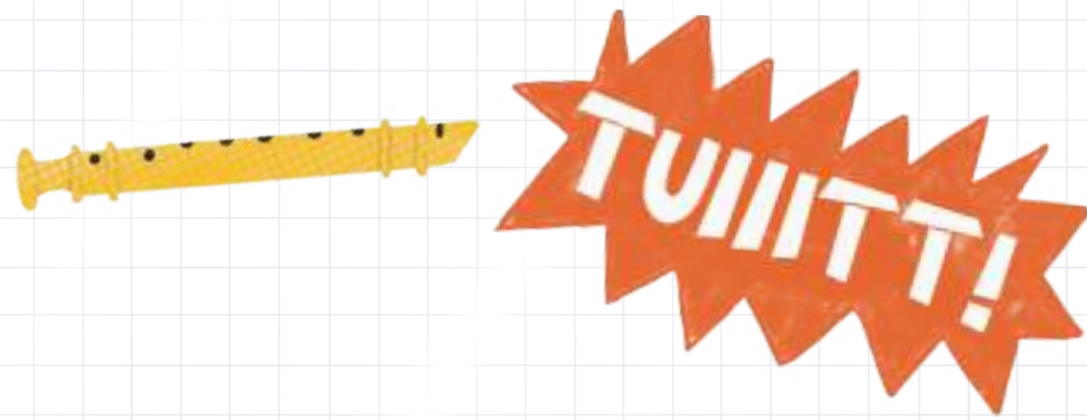


Lama-kelamaan, Nubi menguasai banyak lagu.



Setiap sore, Nubi berduet dengan Pak Kumis.
Hmm, Nubi ingin punya ukulele juga.
Berapa ya harga ukulele?
Sepertinya Nubi harus menabung lagi!





Pesan untuk Pembaca

Halo, Adik-adik.

Siapa di antara kalian yang suka menabung?

Menabung itu banyak manfaatnya.

Salah satunya, kalian bisa membeli barang yang kalian butuhkan.

Ayo, mulailah menabung. Kalian bisa menabung uang koin atau uang kertas.

Tetap rajin dan semangat, ya!

Salam,

Kak Ana dan Kak Laras

Penulis



Ana Falesthein Tahta Alfina adalah seorang penulis cerita anak yang juga menyukai astronomi. Karya-karyanya berupa cerpen dan buku telah banyak tersebar. Ana bisa menggambar dan berharap agar suatu saat dia bisa mengilustrasi cerita yang ditulisnya. Untuk mengenal Ana lebih dekat, Ana bisa disapa lewat surel falesthein@gmail.com dan Instagram [@Anfalesthein](https://www.instagram.com/Anfalesthein).

Ilustrator



Hai! Namaku **Larasputri**. Petualanganku sebagai desainer grafis dan ilustrator dimulai pada tahun 2012. Saat itu aku bekerja di salah satu majalah anak-anak Kompas Gramedia. Saat ini, aku memilih menjadi ilustrator lepas sambil belajar dan bermain bersama kedua buah hatiku. Aku telah mengilustrasikan lebih dari sepuluh judul buku. Yang paling berkesan untukku adalah buku *Seri Pengenalan Budaya Nusantara* oleh Kemendikbud, buku terjemahan cerita anak oleh Badan Bahasa, dan *Bukan Jamu Biasa* yang diterbitkan oleh Let's Read Asia. Aku juga suka mengunggah hasil ilustrasiku di akun Instagram [@larasputris](https://www.instagram.com/larasputris)





Editor Naskah



Dian Kristiani lahir di Semarang. Lulusan Fakultas Filsafat UGM ini tumbuh dalam keluarga yang amat suka membaca dan menyanyi. Sebenarnya, menjadi penulis bacaan anak bukanlah cita-citanya. Namun, saat memiliki dua buah hati, Dian suka mendongengi mereka dengan cerita yang ditulisnya sendiri. Sejak itu, Dian memutuskan untuk membuat anak-anak Indonesia gembira karena cerita-cerita yang ditulisnya.

Editor Visual



Nabila Adani adalah ilustrator dan penulis buku anak. Selain mengilustrasi, Nabila aktif melakukan kegiatan nonprofit yang berfokus pada pendidikan anak dan kesejahteraan lansia bersama Atamma Foundation.

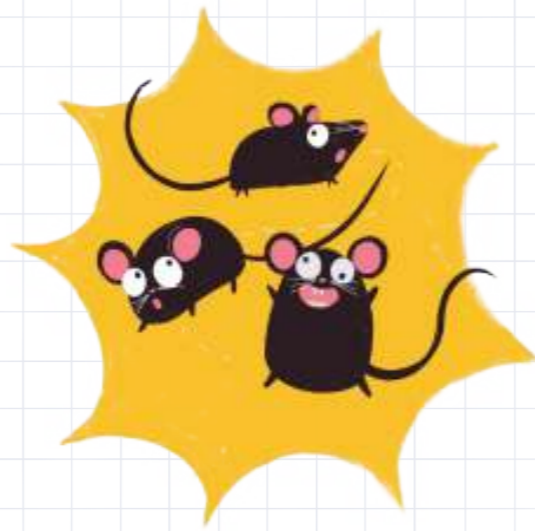
Desainer



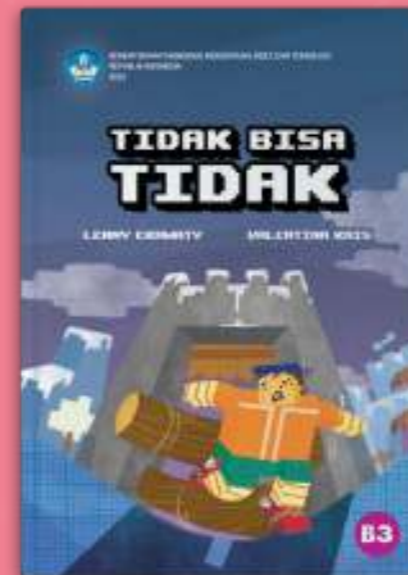
Damar Sasongko menyukai buku anak dan komik sejak kecil. Pada tahun 2014, dia memutuskan bekerja di dunia penerbitan. Sejak saat itu, dia telah membidani lahirnya ratusan buku, baik sebagai desainer, art director, maupun editor. Saat ini, dia sedang menekuni seni cetak grafis. Sapa dia di Instagram @kaoskutang.



Ayo baca juga judul-judul jenjang B2 lain yang tak kalah menarik:



Kalian bisa lanjut membaca buku-buku jenjang B3. Ceritanya semakin seru!





TUIIITT!

TUIIITT!

DUG!

DUG!

DUG!

DUG!

DUG!

TUIIITT!

TUIIITT!

DUG!

TUIIITT!



Nubi membeli seruling
dengan uang tabungannya.
Setiap hari, dia meniup seruling itu.
Namun, Pak Kumis marah-marah.
Apa yang terjadi, ya?



HET	Rp16.200
-----	----------

ISBN 978-602-244-928-7



9 786022 449287